

УТВЕРЖДАЮ
Президент Общенационального
союза некоммерческих организаций



А.А.Айгистов

10 января 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Президент РООПВВС
«Офицерский клуб»



И.Л.Котов

10 января 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе творческих проектов учащихся,
студентов и молодёжи "Моя семейная реликвия"

1. Общие положения

1.1. В целях содействия реализации национального проекта «Образование», направленного на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, проводится XII Всероссийский конкурс творческих проектов учащихся, студентов и молодёжи «Моя семейная реликвия» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится региональной общественной организацией поддержки ветеранов военной службы "Офицерский клуб" и Общенациональным союзом некоммерческих организаций при поддержке Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», и Городского методического центра Департамента образования города Москвы.

1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийского Форума "Крепка семья – сильна Россия" и приурочен к празднованию 79-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.4. В конкурсе могут участвовать учащиеся, студенты и молодёжь из всех регионов России, а также зарубежных стран.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели:

Приобщение подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Изучение исторического прошлого и культурного наследия страны, воспитание ценностного отношения к семье, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

2.2. Задачи конкурса:

- отражение в проектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях, об участниках Первой мировой и Великой Отечественной войн, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны, участников локальных войн и других значимых событий (периодов) в истории России и СССР;
- противодействие попыткам фальсификации и искажения истории, предпринимаемым против нашей страны;
- создание условий для развития творческих способностей детей, подростков, молодёжи в различных видах деятельности;
- содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;
- выявление творчески одарённых детей и представителей молодёжи.

3. Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится с **15 января по 30 июня 2024 г.** и подразделяется на следующие этапы:

3.1. Подготовительный

С 15 января по 05 апреля 2024 г. производится всероссийский прием заявок и конкурсных работ через региональных Соорганизаторов конкурса;

С 01 марта по 30 марта 2024 г. Оргкомитет конкурса формирует Центральное жюри, состоящее из 9 человек, в которое входят специалисты из Москвы и других регионов России.

3.2. Основной

С 06 апреля по 25 апреля 2024 г. региональные Соорганизаторы при помощи региональных жюри (отборочных комиссий) отбирают 8 региональных

финалистов конкурса (по одному в каждой возрастной группе и в каждой номинации – 6 человек плюс 2 финалиста с ограниченными возможностями по здоровью, если такие участвуют в конкурсе). Соорганизаторы высылают конкурсные работы вместе с заявками участников конкурса (*Приложение 4*) председателю Центрального жюри вместе с протоколом заседания Региональной комиссии/жюри в два электронных адреса: sergei.stalnow@yandex.ru и relikvija2014@yandex.ru. Видео ролики с записью выступлений конкурсантов, претендующих на получение Национальной премии "Семейная реликвия-2024", размещаются на видеохостинге Youtube с ограниченным доступом (просмотр только по ссылке). Ссылка на ролик включается в заявку участника.

С 26 апреля по 20 июня 2024 г. – Председатель Центрального жюри рассылает региональные конкурсные работы финалистов вместе с оценочными листами всем членам Центрального жюри и собирает результаты в сводную ведомость.

С 21 июня по 30 июня 2024 г. – Подсчитываются баллы, подводятся итоги Конкурса. Итоговый протокол подписывается членами Центрального жюри Конкурса и утверждается его председателем.

30 июня 2024 г. на сайтах www.relikvija.ru, www.офк.рф публикуются итоговый протокол Конкурса и имена победителей - по три в каждой номинации и в каждой возрастной группе. Всего 24 человека.

3.3. Заключительный

С 01 июля по 10 августа 2024 г. все финалисты Конкурса получают Сертификат участника финала, а их наставники - Благодарственные письма. Победители Конкурса награждаются Дипломами, а их наставники - Грамотами. Победители, набравшие высший бал в своей номинации и возрастной группе, награждаются памятными статуэтками.

4. Условия проведения

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьники и молодёжь в возрасте от 7 до 35 лет (включительно), учащиеся образовательных учреждений, студенты колледжей, ВУЗов, рабочая молодёжь.

4.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные группы:

- Младшая и средняя школьная группа с 7 до 12 лет;
- Старшая школьная группа с 13 до 17;
- Молодёжная группа с 18 до 35 лет;
- Группа детей и молодёжи с ограниченными возможностями по здоровью (ОВЗ) с 7 до 35 лет.

4.3. Участники Конкурса могут описывать в работах семейные реликвии близких и дальних родственников, известных исторических личностей, знакомых и

других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

4.4. В Конкурсе принимают участие представители всех регионов России, государств СНГ и других зарубежных стран.

4.5. На конкурс представляются проекты на русском языке о семейных духовных ценностях, традициях и реликвиях по следующим **номинациям**:

- литература (сочинение, рассказ, эссе);
- мультимедиа (мультимедийная презентация и/или видеофильм).

4.6. Сочинение, рассказ, эссе выполняется в программе Microsoft Word, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине. Объем текста - **не более шести страниц**. После текста указывается список источников информации, прикладываются фотографии семейных ценностей и документов. Первый лист работы – титульный, он оформляется отдельно и не входит в количество страниц, определённое в качестве рекомендуемого объёма конкурсной работы (см. Приложение № 5).

4.7. Мультимедийные презентации должны быть выполнены в программе Microsoft PowerPoint, видео фильмы - в формате MP4. Общее количество слайдов презентации – **не более 20**. Длительность видео фильма - **до 5 мин.**

- Объем видео – **не более 100 Мб**; презентаций – **не более 20 Мб**.
- Все ссылки на конкурсные работы, размещённые в интернете должны быть рабочими **до 15 октября 2024 г.**

В заключительной части презентации, видеофильма рекомендуется указать список источников информации, используемых при подготовке работы (семейные документы, архивы, литературные и др. источники).

4.8. Конкурсная работа должна сопровождаться отдельно оформленной заявкой по установленной форме (*Приложение 4*) в программе Microsoft Word. Без правильно оформленной заявки конкурсная работа не рассматривается.

4.9. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные проекты.

- Представляемые работы должны соответствовать Положению о Конкурсе;
- Присланные электронные материалы (презентации и электронные носители) не возвращаются, рецензии авторам не высылаются;
- Работы не должны противоречить положениям действующего законодательства Российской Федерации, общепринятой этике и оскорблять человеческое достоинство.

В конкурсе может принимать участие только одна работа, которая подаётся в одну из его номинаций.

4.10. Заявки и конкурсные работы для участия в Конкурсе направляются по e-mail региональным Соорганизаторам конкурса (*Приложение 3*) **строго до 05 апреля 2024 года** (включительно).

4.11. Только при отсутствии авторизованного регионального Соорганизатора конкурса заявки и работы следует направлять по e-mail: relikvija2014@yandex.ru и sergei.stalnow@yandex.ru **строго до 05 апреля 2024 года**. При наличии регионального Соорганизатора присланные конкурсные работы и заявки, направленные напрямую в оргкомитет, пересылаются без рассмотрения в соответствующий регион.

4.12. Лучшие конкурсные работы экспонируются на выставке семейных реликвий в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» и других музеях страны.

5. Региональные Соорганизаторы конкурса

5.1. В каждом субъекте федерации определяется один региональный Соорганизатор конкурса. В его функции входит:

- распространение информации о конкурсе в регионе;
- формирование регионального жюри по отбору работ на финальный этап конкурса (в каждой возрастной группе по одной работе в каждой из двух номинаций - итого шесть работ и дополнительно две работы для группы детей и молодёжи с ограниченными возможностями по здоровью, если такие имеются среди участников);
- консультирование участников конкурса;
- контроль за своевременностью и правильностью подачи заявок на участие, включая Согласие на обработку персональных данных (*Приложения 6 и 7*);
- подача консолидированной заявки от региона для участия в финале конкурса по установленной форме;
- вопросы поощрения участников на уровне региона.

Соорганизаторы могут разрабатывать собственные положения о региональном этапе конкурса с учётом местных условий и особенностей.

Перечень авторизованных Соорганизаторов Конкурса по регионам (*Приложение 3*) публикуется на сайте www.relikvija.ru.

6. Участие финалистов Конкурса в номинации на Национальную премию "Семейная реликвия-2024"

6.1. Любой финалист **в возрасте 14 лет и старше** может стать номинантом на Национальную премию "Семейная реликвия-2024" при условии, что к своей конкурсной работе он прикрепит видео презентацию своего проекта с его личным рассказом о проекте (конкурсной работе) длительностью не более 5 мин. и укажет в своей Конкурсной заявке в графе "номинация" – «на Национальную премию "Семейная реликвия-2024"».

Центральное жюри Всероссийского Конкурса (*Приложение 2*) отбирает лучшие работы, соответствующие критериям Национальной премии и предоставляет их на рассмотрение Комитета по присуждению Национальной премии "Семейная реликвия-2024".

Лауреаты премии награждаются в соответствии с положением о национальной премии «Семейная реликвия-2024».

7. Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Всероссийского конкурса (*Приложение 1*):

- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- формирует Центральное Жюри и обеспечивает его работу;
- регистрирует работы и оценки Центрального Жюри.

8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри конкурса – двухступенчатое. Оно подразделяется на Региональное и Центральное.

8.2. Региональное жюри формируется региональным Соорганизатором в период до 25 марта 2024 г. и служит для отбора 8 региональных финалистов конкурса (6 для всех возрастных групп и 2 для детей и молодежи с ОВЗ).

8.3. Центральное жюри в составе 7 человек формируется Оргкомитетом конкурса в период с 01 по 30 марта 2024 г. В него входят эксперты из Москвы и других регионов России.

9. Критерии оценки конкурсных работ и поощрение участников конкурса

9.1. Жюри оценивает:

- глубину содержания, конкретность изложения материала;

- связь представленного материала с ключевыми историческими событиями (периодами) в России;
- качество и оформление визуального ряда презентации/видеофильма;
- эмоциональность изложения материала и сценическую речь конкурсанта, представившего видео презентацию своего проекта на Youtube.

9.2. Победители Всероссийского конкурса (по всем номинациям и возрастным группам) награждаются Дипломами. Участникам-финалистам Всероссийского Конкурса вручается Сертификат финалиста.

9.3. Учителя-наставники и руководители проектов победителей Всероссийского Конкурса награждаются Почётными грамотами, руководители проектов участников-финалистов Всероссийского и регионального Конкурса – Благодарственными письмами.

Председатель Центральной отборочной комиссии и жюри конкурса

С.А.Стальнов



СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

1. **Котов Игорь Леонидович**, сопредседатель Оргкомитета, Президент РООПВВС «Офицерский клуб», кандидат исторических наук, доцент;
2. **Айгистов Алексадр Анатольевич**, сопредседатель Оргкомитета, Президент Общенационального союза некоммерческих организаций;
3. **Курносов Юрий Васильевич**, доктор философских наук, руководитель "Русской аналитической школы";
4. **Стальной Сергей Алексеевич**, председатель Центральной отборочной комиссии и жюри, директор продюсерского центра «ВЕЛERA»;
5. **Маслова Татьяна Владимировна**, член Правления РОО «Авиатриса»;
6. **Овчинникова Оксана Анатольевна**, НИИ "Митоинженерии" МГУ им. Ломоносова, кандидат фармацевтических наук;
7. **Пивовар Анатолий Юрьевич**, председатель комитета по присуждению Национальной премии "Семейная реликвия»;
8. **Эксперт** Городского Методического Центра, г. Москва.

(состав Оргкомитета может изменяться и дополняться по решению сопредседателей Оргкомитета)

СОСТАВ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЖЮРИ КОНКУРСА

1. **Стальнов Сергей Алексеевич**, председатель Центральной отборочной комиссии и жюри, директор продюсерского центра «ВЕЛЕРА»;
2. **Смидович Елена Владимировна**, исполнительный директор газеты «Русский инвалид»;
3. **Нестерчук Ольга Алексеевна**, профессор, доктор политических наук, профессор кафедры политологии и международных отношений Российского государственного социального университета (РГСУ);
4. **Овчинникова Оксана Анатольевна**, НИИ "Митоинженерии" МГУ им. Ломоносова, кандидат фармацевтических наук;
5. **Ченгарь Надежда Викторовна**, специалист отдела развития ГБУ ЯНАО «Региональный центр патриотического воспитания», Ноябрьск, ЯНАО;
6. **Чужаева Наталья Бадняевна**, педагог-психолог, депутат Элистинского городского Собрания, Республика Калмыкия;
7. **Бугаков Иван Сергеевич**, педагог-организатор Центра развития дополнительного образования, г. Иркутск.

Примечание. состав Центрального жюри определяется Оргкомитетом Конкурса;

(состав Центрального жюри может изменяться по решению сопредседателей Оргкомитета)

РЕГИОНАЛЬНЫЕ СООРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

“МОЯ СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ” (2024 г.)

(УТОЧНЯЕТСЯ)

Форма заявки

*(Важно! Присылается в формате **Microsoft Word** вместе с конкурсной работой.
В названии файла указывается фамилия конкурсанта и регион.
Напр. Заявка.Иванов.ЯНАО.doc)*

В оргкомитет Конкурса
творческих проектов учащихся,
студентов и молодёжи
"Моя семейная реликвия"

Название работы	
Номинация (мультимед. или литература + «на национальную премию» или, если есть видео презентация проекта на Youtube)	
Ссылка на видео презентацию проекта на Youtube, если на «национальную премию»	
Ф.И.О. автора (полностью)	
Фото автора	.jpg
Почтовый адрес участника (индекс, область/край, город/село, улица, дом, кв.)	
Полное название и № образовательной организации и подразделения	
Класс, группа, возраст/день рождения	
Номер телефона, адрес электронной почты участника/ руководителя	
Ф.И.О. руководителя проекта (полностью)	
Должность руководителя и место работы (если отличается от автора)	
Контактное лицо: ФИО, номер телефона, адрес электронной почты	

ВАЖНО! К заявке прикрепляется Согласие на обработку персональных данных.

(Образец титульного листа для номинации «литература»)

Субъект Российской Федерации

Полное наименование образовательной организации

Всероссийский конкурс
творческих проектов учащихся, студентов и молодежи
«Моя семейная реликвия»
в рамках Всероссийского форума
«Крепка семья – сильна Россия»

«Название работы»

Автор:
ФИО,
класс

Руководитель:
ФИО,
должность

Город (населенный пункт), 2024 год

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника конкурса до 18 лет

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество родителя/опекуна полностью)

Паспортные данные (серия, номер, дата выдачи, кем выдан):

являясь родителем (законным представителем ребенка):

Место учебы и класс в настоящее время:

Адрес данного учебного заведения с указанием типа населенного пункта, контактные телефоны:

Дата рождения школьника (число, месяц, год): _____

Контактный мобильный телефон: _____

Электронный адрес: _____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку организатором Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия» (далее - Оператор) персональных данных моего ребенка/опекаемого:

1. фамилии, имени, отчества, фотографии, класса, места учебы, даты рождения, контактного телефона, с целью формирования регламентированной отчетности, размещения данных в банке данных участников Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия»;
2. фамилии, имени, отчества, фотографии, класса, места учебы, даты рождения, конкурсных работ моего ребенка/опекаемого с целью размещения в сети "Интернет".

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники.

Также я разрешаю Оператору использовать конкурсную работу моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия» в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д.

Согласие действует 3 года с даты подписания.

Дата: « _____ » _____ 2024 г. _____

Приложение 7

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника конкурса старше 18 лет

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

Паспортные данные (серия, номер, дата выдачи, кем выдан):

Место учёбы/работы в настоящее время:

Адрес данного учебного заведения/работы с указанием типа населённого пункта, контактные телефоны:

Дата рождения (число, месяц, год): _____

Контактный мобильный телефон: _____

Электронный адрес: _____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку организатором Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия» (далее - Оператор) своих персональных данных:

1. фамилии, имени, отчества, фотографии, курса, места учёбы/работы, даты рождения, контактного телефона, с целью формирования регламентированной отчётности, размещения данных в банке данных участников Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия»;
2. фамилии, имени, отчества, фотографии, места учёбы/работы, даты рождения, моей конкурсной работы с целью размещения в сети "Интернет".

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники.

Также я разрешаю Оператору использовать свою конкурсную работу во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Всероссийского конкурса «Моя семейная реликвия», в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д.

Согласие действует 3 года с даты подписания.

Дата: « _____ » _____ 2024 г. _____

подпись

расшифровка