



**Положение
о народном фольклорном ансамбле «Славяночка»
культурно-досугового центра
управления по внеучебной работе и социальным вопросам
Тверского государственного университета**

1. Общие положения

1.1. Народный фольклорный ансамбль «Славяночка» является самостоятельным творческим коллективом культурно-досугового центра управления по внеучебной работе и социальным вопросам Тверского государственного университета.

1.2. Народный фольклорный ансамбль «Славяночка» осуществляет следующие виды деятельности:

1.2.1. Проведение лекций-концертов в рамках изучения дисциплины «Устное народное творчество» для студентов филологического факультета и тематических занятий для студентов иных факультетов Тверского государственного университета;

1.2.2. Научно-просветительская работа по теме «Русский фольклор» для высших и средних учебных заведений города Твери, области и за ее пределами;

1.2.3. Освоение и популяризация традиций народов Европы и, прежде всего, болгарской культуры в рамках дружеского обмена и представительства;

1.2.4. Организация концертов, презентаций;

1.2.5. Выступление на культурно-массовых мероприятиях, проводимых в Тверском государственном университете;

1.2.6. Участие в мероприятиях, организуемых администрацией города и области;

1.2.7. Организация и проведение фольклорных экспедиций, фестивалей и научно-практических конференций по проблемам фольклора;

1.2.8. Создание методических разработок программ с публикацией редких экспедиционных материалов;

1.2.9. Создание мультимедийных разработок;

1.2.10. Сотрудничество с подобными творческими коллективами (в том числе и за рубежом).

1.3. Участвуя в концертной и фестивальной деятельности, коллектив представляет Тверской государственной университет.

2. Цели и задачи творческого коллектива

2.1. Народный фольклорный ансамбль «Славяночка» ставит перед собой следующие цели:

2.1.1. Повышение культурного уровня студентов Тверского государственного университета;

2.1.2. Создание условий для интеллектуального и духовного развития студентов Тверского государственного университета;

2.1.3. Реализация творческого потенциала заинтересованных участников коллектива;

2.1.4. Развитие и укрепление дружеских связей между славянскими народами.

2.2. Для достижения этих целей народный фольклорный ансамбль «Славяночка» осуществляет следующие задачи:

2.2.1. Ознакомление участников коллектива с культурно-историческим наследием России и других славянских государств;

2.2.2. Изучение и освоение фольклора и этнографии Тверского края;

2.2.3. Пропаганда и популяризация народного исполнительства;

2.2.4. Воспитание знатоков и ценителей русской традиционной духовной культуры.

3. Участники творческого коллектива

3.1. Участниками народного фольклорного ансамбля «Славяночка» являются:

3.1.1. Студенты, аспиранты и соискатели Тверского государственного университета;

3.1.2. Преподаватели и сотрудники Тверского государственного университета;

3.1.3. Будущие абитуриенты Тверского государственного университета;

3.1.4. Выпускники Тверского государственного университета, продолжающие занятия в коллективе.

3.2. Набор участников фольклорного коллектива осуществляется на бесплатной конкурсной основе.

4. Административное руководство

4.1. Административное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива и подразделения.

4.2. Кураторскую помощь коллективу оказывают:

4.2.1.1. Деканы факультетов, студенты которых являются участниками коллектива;

4.2.1.2. Заведующий кафедрой истории русской литературы Тверского государственного университета (для 1 подразделения).

4.3. Репетиционную и концертную работу проводят:

4.3.1. Художественный руководитель – фольклорист с опытом исследовательской и исполнительской работы;

4.3.2. Аккомпаниаторы – участники ансамбля со специальным музыкальным образованием, владеющие народными музыкальными инструментами, а также осваивающие аутентичную традицию в фольклорно-этнографических экспедициях коллектива;

4.3.3. Хореограф – участник коллектива, имеющий профессиональную народно-хореографическую подготовку.

4.3.4. (Для 3 подразделения) Художественный руководитель – профессиональный музыкант, свободно владеющий гитарной техникой, а также духовыми и щипковыми фольклорными инструментами славянской и европейской традиции, с большим опытом студийной и концертной деятельности;

4.3.5. (Для 3 подразделения) Участники ансамбля – музыканты со специальным образованием, владеющие народными и современными эстрадными музыкальными инструментами.

5. Подразделения коллектива

5.1. Вокальная группа. Занимается освоением аутентичного пения различных регионов России, основной упор делает на традиции пения Тверской области. В последние 5 лет в репертуар коллектива входят песни различных славянских народов: болгарского, сербского, чешского, а также фольклор Польши.

5.2. Танцевальная группа. Имеет узкую специализацию: освоение болгарской хореографической школы. Дважды проходила мастер-класс в г. Велико Тырново на базе ведущего ансамбля танца «Българче».

5.3. Вокально-инструментальный ансамбль. Принимает активное участие в разработке программ коллектива, делает музыкальную составляющую номеров более профессиональной и полифоничной, участвует в подготовке фонограмм и CD.

6. Обеспечение работы коллектива

6.1. Университет предоставляет творческому коллективу базовое помещение для проведения занятий, репетиций, концертов.

6.2. Университет содействует работе коллектива в виду оплаты части организационных расходов: пошив костюмов, организация экспедиций, фестивалей, переездов, приобретение музыкальных инструментов, т.д.

6.3. Предприятия и организации г. Твери, Тверской области, Центрального федерального округа, а также зарубежные партнеры участвуют в финансовом содействии развитию коллектива.