



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о Фестивале молодых вокалистов** **Тверского государственного университета**

### **1. Общие положения**

1.1. Фестиваль молодых вокалистов Тверского государственного университета (далее - Фестиваль) проводится в Тверском государственном университете один раз в год.

1.2. Фестиваль проводится в целях развития творческих компетенций у обучающихся и достойного представительства Тверского государственного университета (далее – Университета) на профильных конкурсах, смотрах и фестивалях различного уровня.

1.3. Задачи Фестиваля:

- Выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- Формирование исполнительских навыков сольного и ансамблевого пения;
- Развитие интереса к музыкальному творчеству в молодёжной среде.

1.4. Университет является единственным учредителем Фестиваля. Непосредственная организация и проведение Фестиваля возлагается на управление по внеучебной, социальной работе и молодёжной политике Университета.

1.5. Участником Фестиваля может стать любой обучающийся в Университете, прошедший регистрацию на участие в Фестивале посредством телекоммуникационной сети «Интернет» в порядке и сроки, установленные организатором Фестиваля.

### **2. Порядок проведения Фестиваля**

2.1. Фестиваль проходит в два этапа:

2.1.1. Первый этап – конкурсное прослушивание.

Каждый участник представляет на конкурсном прослушивании два произведения. Одно должно быть исполнено под музыкальное сопровождение (записанная фонограмма «-1», аккомпанемент на музыкальных инструментах, проч.), второе произведение исполняется без музыкального сопровождения (а капелла). Все участники представляют своё творчество в равных условиях: на одной сценической площадке, без использования световизуальных эффектов (при «общем» свете). Использование инструментов и приборов для обработки голоса (ревербераторы, генераторы задержки, хорус, проч.) не допускаются.

По решению организатора данный этап конкурса может проводиться без допуска зрителей в зал.

### 2.1.2. Второй этап – гала-концерт Фестиваля

На гала-концерте выступают участники, рекомендованные членами жюри и режиссёрско-постановочной группой гала-концерта. На гала-концерте по согласованию с организатором для создания визуального допускается добавление хореографии, видеосюжета, демонстрации костюмов, иллюзионных трюков и проч.

## 3. Номинации Фестиваля. Критерии оценки

3.1. В Фестивале могут быть представлены номера в следующих номинациях:

- эстрадный вокал
- академический вокал
- авторская песня
- вокальный ансамбль
- вокально-инструментальный ансамбль
- фольклорная песня
- мелодекламация
- хип-хоп

3.2. Для оценивания творчества участников применяются следующие критерии оценки:

- Репертуар (макс. 5 баллов). Оценивается выбор репертуара (конкурсный/не конкурсный), соответствие выбранного репертуара полу, возрасту, тесситуре исполнителя.
- Сценический образ (макс. 5 баллов). Оценивается пластика, костюм, поведение на сцене, общая сценическая культура.
- Вокальные данные (макс. 10 баллов). Оценивается владение вокальной техникой, чистота интонирования, соблюдение стилистической чистоты исполнения произведения определенного жанра, наличие музыкального слуха и чувства ритма.

3.3. Лауреатами 1 степени признаются участники, получившие среднюю оценку от всех членов жюри фестиваля в диапазоне от 19,1 до 20 баллов, лауреатами второй степени – от 18,1 до 19 баллов, лауреатами третьей степени – от 17,1 до 18 баллов.

## 4. Жюри Фестиваля

4. Для проведения Фестиваля организатор Фестиваля формирует состав жюри, в задачи которых входит:

- объективная оценка выступлений обучающихся
- творческий отчёт в устной или письменной форме
- выставление оценки по критериям, перечисленным в п. 3.2. Положения.
- присуждение Гран при Фестиваля
- присуждение специальных призов Фестиваля

## 5. Особые условия

5.1. Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации в технической документации Фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации, а также полученных в ходе проведения Фестиваля фото и видео материалов в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих организатору Фестиваля.

5.2. Фестиваль проводится на некоммерческой основе за счёт средств субсидии, выделенной на выполнение государственного задания. В связи с этим гонорары и денежные призы участникам не выплачиваются, призы и памятные сувениры предоставляются Университетом либо спонсорами Фестиваля. Вход на все мероприятия Фестиваля – бесплатный.

Согласовано:

Проректор по ОДиМП

Начальник УВСРиМП



Н.Е. Сердитова



В.В. Стоковская